

## [전시] 김리아갤러리, 박태훈 개인전 'Obsesstopia' 개최

더센뉴스 제공 | 2026. 5. 11. 10:55

김리아갤러리에서 5월 14일부터 6월 13일까지 박태훈 개인전 《Obsesstopia》를 개최한다.



박태훈 개인전 'Obsesstopia' 전시 알림 포스터

이번 전시는 작가가 지속적으로 탐구해온 강박적 태도와 접근을 바탕으로, 인간과 세계, 그리고 인식의 문제를 회화로 풀어낸 신작들을 선보이는 자리다.

《Obsesstopia》는 'Obsession(강박)'과 '-topia(관념적 공간)'를 결합한 개념으로, 작가가 구축해온 내적 세계를 지칭한다. 박태훈은 반복적으로 형상과 색을 화면에 채워 넣는 방식에서 출발해, 이러한 강박적 태도가 개인의 성향을 넘어 환경과 경험 속에서 형성된 구조와 맞닿아 있음을 탐구해 왔다.

'Parktaeria'를 비롯한 일련의 작업에서 레이어의 중첩과 그로 인해 발생하는 관계와 변형은 화면을 구성하는 핵심 요소로 작동하며, 이는 특정 시리즈에 한정되지 않고 작가의 회화 전반을 관통하는 방식으로 자리한다.

작가는 인간을 끊임없이 무언가를 추구하는 존재로 바라본다. 더 많은 것을 향해 움직이는 과정에서 발생하는 불안과 긴장은 작업의 출발점이 되며, 이러한 상태는 반복이라는 태도로 지속된다. 이는 목적을 명확히 알지 못한 채 이어지는 시간 속에서 인간이 만들어 내는 삶의 방식에 대한 질문으로 이어진다.

이번 전시에서는 이미지 생성 기술을 활용한 작업도 함께 소개된다. 작가는 인공지능을 통해 생성된 이미지를 다시 회화로 옮기며, 재현의 어긋남에서 발생하는 감각을 통해 회화가 인식과 상상의 사이에서 작동하는 매체임을 드러낸다.

[출처: 더센뉴스]

<https://www.mhns.co.kr/news/articleView.html?idxno=747083>